

Nr. 966 / 04.08.2025

ANUNȚ

Filarmonica „Paul Constantinescu” Ploiești în conformitate cu prevederile H.G. nr.1336/2022 privind Regulamentul cadru privind organizarea și dezvoltarea carierei personalului contractual din sectorul bugetar plătit din fonduri publice organizează concurs pentru ocuparea pe perioadă nedeterminată a funcției contractuale de execuție, vacantă, în cadrul Orchestrei Simfonice:

Numărul de posturi: 1 post**Denumirea posturilor: solist instrumentist trompeta****Nivel post: Grad profesional IA studii superioare****Structura: Orchestra Simfonică****Durata timpului de lucru: 8 ore pe zi ; 40 de ore pe săptămână****Perioada contractuală: nedeterminată****Documente necesare pentru întocmirea dosarului de concurs:**

- a) Formular de înscriere la concurs (se completează la sediu, la momentul depunerii dosarului);
- b) Copie și original act de identitate, sau orice alt document care poate să ateste identitatea, **aflat în termen de valabilitate;**
- c) Copie și original certificat căsătorie, sau a altui document prin care s-a realizat schimbarea de nume, după caz;
- d) Copiile și originalele documentelor care atestă nivelul de studii, precum și calificări;
- e) copia și originalul carnetului de muncă și/sau adeverințe eliberate de către foștii angajatori care să ateste vechimea în câmpul muncii și în specialitatea studiilor, după caz;
- f) certificat de cazier judiciar în original;
- g) adeverința medicală în original emisă cu cel mult 6 luni înaintea derulării concursului, care să ateste starea de sănătate corespunzătoare, eliberată de către medicul de familie, sau de către unitățile sanitare abilitate;
- h) curriculum vitae, model European – semnat și datat.

Modelul orientativ al adeverinței menționate la lit. e) este prevăzut în anexa nr. 3 din H.G. nr. 1336/2022.

Adeverința care atestă starea de sănătate conține, în clar, numărul data, numele emitentului și calitatea acestuia, în formatul standard stabilit prin ordin al ministrului sănătății.

Pentru candidații cu dizabilități, în situația solicitării de adaptare rezonabilă adeverința care atestă starea de sănătate trebuie însoțită de copia certificatului de încadrare într-un grad de handicap, emis în condițiile legii.

Copiile de pe actele prevăzute la lit. b) – e), precum și copia certificatului de încadrare într-un grad de handicap se prezintă însoțite de documente originale, care se certifică cu mențiunea “conform cu originalul” de către secretarul comisiei de concurs.

Prin raportare la nevoile individuale, candidatul cu dizabilități poate înainta comisiei de concurs, în termen de 10 zile lucrătoare de la data afișării anunțului, propunerea sa privind instrumentele necesare pentru asigurarea probelor de concurs.

Locul de depunere a dosarului de concurs, date de contact și locul desfășurării concursului.

- Serviciul Resurse Umane, Piața Eroilor, nr.1A, Mun. Ploiești – Județ Prahova;
- adresa de e-mail resurseumane@filarmonicaploiesti.eu;
- nr. contact: 0344 802781

Concursul se va avea loc la sediul Filarmonicii “Paul Constantinescu” Ploiești din str. Anton Pann nr. 5.

Condiții generale necesare în vederea participării la concurs și a ocupării funcției contractuale sunt:

- are cetățenia română sau cetățenia unui alt stat membru al Uniunii Europene, a unui stat parte la

Acordul privind Spațiul Economic European (SEE) sau cetățenia Confederației Elvețiene;

- cunoaște limba română, scris și vorbit;
- are capacitate de muncă în conformitate cu prevederile Legii nr. 53/2003 - Codul muncii, republicată, cu modificările și completările ulterioare;
- are o stare de sănătate corespunzătoare postului pentru care candidează, atestată pe baza adeverinței medicale eliberate de medicul de familie sau de unitățile sanitare abilitate;
- îndeplinește condițiile de studii, de vechime în specialitate și, după caz, alte condiții specifice potrivit cerințelor postului scos la concurs;
- nu a fost condamnată definitiv pentru săvârșirea unei infracțiuni contra securității naționale, contra autorității, contra umanității, infracțiuni de corupție sau de serviciu, infracțiuni de fals ori contra înfăptuirii justiției, infracțiuni săvârșite cu intenție care ar face o persoană candidată la post incompatibilă cu exercitarea funcției contractuale pentru care candidează, cu excepția situației în care a intervenit reabilitarea;
- nu execută o pedeapsă complementară prin care i-a fost interzisă exercitarea dreptului de a ocupa funcția, de a exercita profesia sau meseria ori de a desfășura activitatea de care s-a folosit pentru săvârșirea infracțiunii sau față de aceasta nu s-a luat măsura de siguranță a interzicerii ocupării unei funcții sau a exercitării unei profesii;
- nu a comis infracțiunile prevăzute la art. 1 alin. (2) din Legea nr. 118/2019 privind Registrul național automatizat cu privire la persoanele care au comis infracțiuni sexuale, de exploatare a unor persoane sau asupra minorilor, precum și pentru completarea Legii nr. 76/2008 privind organizarea și funcționarea Sistemului Național de Date Genetice Judiciare, cu modificările ulterioare, pentru domeniile prevăzute la art. 35 alin. (1) lit. h).

Condiții specifice necesare în vederea participării la concurs și a ocupării funcției contractuale sunt:

- studii de specialitate absolvite cu diplomă de licență – Universitatea de Muzică – specializarea interpretare muzicală (trompeta)
- vechime în specialitatea studiilor: minim 6 ani și 6 luni

Bibliografie și tematică:

Tematica pentru concurs este:

a. Recital:

- J. Haydn – Concertul pentru trompetă – partea I cu cadență, cu acompaniament de pian
- G. Enescu – „Legenda” pentru trompetă și pian

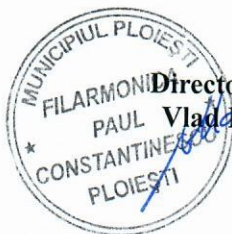
b. Solo-uri de orchestră:

- J.S. Bach – Magnificat în Re major, BWV 243 – partea I
- O. Respighi – „Pinii din Roma”: Catacomb
- M. Mussorgski – „Tablouri dintr-o Expoziție”:
 - Promenade
 - Goldenberg & Schmuyle
- F. Von Suppe – „Cavaleria ușoară”:
 - De la început până la măsura 32
 - Măsurile 60-67
- R. Strauss – „Don Juan”: de la a 8-a măsură după reper S – până la a 3-a măsură după reper U
- R. Strauss – „Till Eulenspiegel”: de la reper 36 – până la reper 38
- Stravinsky – „Petrushka” (1947): de la reper 135 – până la reper 139
- D. Șostakovici – Simfonia a V-a, partea a IV-a: de la măsura 134 cu auftakt – până la final
- P.I. Ceaikovski – „Spărgătorul de nuci”: Chocolat
- G. Mahler – Simfonia a V-a, partea I: de la început – până la reper 1
- G. Bizet – Suita „Carmen” nr. 1: de la Preludiu – până la începutul actului I

Filarmonica nu asigură corepetitor.

Calendarul de desfășurare a concursului:

-publicarea anuntului	04.08.2025	
-data limita de depunere a dosarului	19.08.2025	ora 12. ⁰⁰
-selectia dosarelor de concurs	20.08.2025	ora 10⁰⁰
-afisarea rezultatelor in urma selectiei dosarelor de concurs	20.08.2025	ora 14 ⁰⁰
-depunere contestatiilor in urma selectiei dosarelor- termen limita	21.08.2025	ora 14 ⁰⁰
-afisarea rezultatelor finale in urma solutionarii contestatiilor(daca este cazul)	22.08.2025	ora 14 ⁰⁰
-desfasurarea probei practice	25.08.2025	ora 10³⁰
-afisarea rezultatelor	25.08.2025	ora 15 ⁰⁰
-depunerea contestatiilor in urma probei practice – termen limita	26.08.2025	ora 13 ⁰⁰
-afisarea rezultatelor finale in urma solutionarii contestatiilor(daca este cazul)	27.08.2025	ora 15 ⁰⁰
- interviul	28.08.2025	ora 10 ⁰⁰
-afisarea rezultatelor	28.08.2025	ora 15 ⁰⁰
-depunerea contestatiilor in urma interviului – termen limita	29.08.2025	ora 12 ⁰⁰
-afisarea rezultatelor finale in urma solutionarii contestatiilor(daca este cazul)	01.09.2025	ora 12 ⁰⁰
-afisarea rezultatelor finale	02.09.2025	ora 12⁰⁰



Director general,
Vlad Mateescu